**Dal 28 settembre al 4 ottobre - 17esima edizione**

**Apre Mario Martone**

**Tra gli ospiti Francesco Munzi e Amos Gitai**

**Marco Risi e Libero De Rienzo ricordano Giancarlo Siani**

Sarà **Mario Martone** lunedì 28 settembre ad aprire **la 17esima edizione del Napoli Film Festival**che gli dedica la prima retrospettiva completa nella sua città: il regista sarà protagonista di un “Incontro ravvicinato” condotto da **Enzo d'Errico, direttore del Corriere del Mezzogiorno, al Cinema Metropolitan in via Chiaia 149 (ore 21).** Durante la serata sarà proposto, tra l'altro, *Pastorale cilentana,* il cortometraggio realizzato da Martone per l'Expo. Anche **Francesco Munzi** e il maestro israeliano **Amos Gitai** saranno tra protagonisti del festival diretto da **Mario Violini (28 settembre - 4 ottobre)**che assegnerà i premi Vesuvio Awards e “invaderà” molti spazi cittadini(**Metropolitan, PAN | Palazzo delle Arti, Institut Français, Instituto Cervantes)** con concorsi, rassegne, anteprime presentate dagli autori come *Rabin, the last days* di Amos Gitai  (2 ottobre, in collaborazione con Venezia a Napoli) e il debutto alla regia di **Sergio Assisi** con *A Napoli non piove mai* (29 settembre)*.* Il regista **Marco Risi, Andrea Purgatori e Libero De Rienzo** ricorderanno **Giancarlo Siani** a 30 anni dall'assassinio il 30 settembre con la proiezione di *Fortapasc*. Con **Parole di Cinema,** incontri con gli studenti universitari, riflettori su autori emergenti come **Eleonora Danco, Ottavia Madeddu,** autrice di *Short Skin*, **Susanna Nicchiarelli** che presenterà in anteprima *Per tutta la vita*, **Francesco Albanese**. Tra le rassegne, personali complete di Martone e Munzi, e omaggi a **Orson Welles**e **Virna Lisi*.***In collaborazione con l'ICAIC e Istituto Cooperazione e Sviluppo Italia-Cuba, presso l'Instituto Cervantes, sarà possibile assistere a **Cinema Havana** una selezione di film musicali cubani dagli anni 60 ai giorni nostri, incluso l'acclamato *El Benny*. Dopo la retrospettiva della scorsa edizione continua l'omaggio a **Eduardo De Filippo** con la proiezione due opere di Francesco Saponaro a lui dedicate. Quasi tutti i film del festival saranno proiettati con i sottotitoli in italiano per rendere fruibile la visione ai non udenti che potranno anche assistere agli incontri con Mario Martone e alla serata in ricordo di Giancarlo Siani grazie al Servizio di interpretariato Lis a cura della **Scuola CounseLis**. Per il concorso **Europa/Mediterraneo,** sei pellicole raccontano l'Europa di oggi. Una giuria composta da studenti delle università napoletane assegnerà il Vesuvio Award, opera di Lello Esposito, e cinque copie DCP offerte da Augustus Color per la diffusione nei cinema italiani, nonché il lancio sulla piattaforma on demand di FilmTV. Per **SchermoNapoli**, a cura di Giuseppe Colella, che comprende Doc, Corti e la sezione Scuole, sono state selezionate oltre 70 opere con volti noti quali **Mariano Rigillo**, **Felice Imparato, Marina Confalone, Ernesto Mahieux**. Le opere premiate saranno distribuite nel circuito culturale in collaborazione con Lab80, nel settore home video con Cinemaitaliano.info e on line sulla piattaforma di FilmTV on demand. I migliori corti saranno segnalati al premio **Nastri d’Argento** e alla **FICE** per la circuitazione nei cinema d’essai associati. Organizzato in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Napoli, il Corriere del Mezzogiorno e Teatri Uniti, il concorso **FOTOgrammi** celebrerà il centenario di Mario Monicelli.Molte le collaborazioni con altri festival cittadini: con la seconda edizione del progetto **Film in Residency** (residenze creative per filmmaker internazionali) realizzato in collaborazione con **Altofest International Contemporary Live Arts**; con la VII edizione de **I Corti sul Lettino - Cinema e Psicoanalisi**, ideato e diretto da Ignazio Senatore, la cui giuria sarà composta dal Presidente **Giogiò Franchini**, con **Maurizio De Giovanni**, **Rosaria De Cicco**, **Peppe Lanzetta**, con la 20^ Edizione di **Artecinema - Festival Internazionale di Film sull'Arte Contemporanea,** presentata da Laura Trisorio. Rinnovati gli appuntamenti con **Ciak sul lungomare (**in collaborazione con **Campania Movietour** e **Sire Coop**), con la cena di **Cinegustologia** di Marco Lombardi presso il Gourmeet, in Via Alabardieri, 8, dove si terranno anche i **Cinegourmeet - incontri di gusto.** Il Napoli Film Festival è organizzato dall'Associazione Napolicinema con il sostegno del MIBACT e il patrocinio dell' Ambasciata Cubana in Italia, del M.I.U.R., della Regione Campania e del Comune di Napoli - Assessorato alla Cultura e al Turismo.

[www.napolifilmfestival.com](http://www.napolifilmfestival.com/)

Ufficio stampa Napoli Film Festival

[press@napolifilmfestival.com](mailto:press@napolifilmfestival.com)

Simona MartinoTel. [+39 081 19204770](tel:%2B39%20081%2019204770) – [+39 3351313281](tel:%2B39%203351313281)Email: [simonamartino2009@gmail.com](mailto:simonamartino2009@gmail.com)